Cartas: «alimento» precioso

Por JOÃO CRUZ

Vamos continuar a responder ao maior número de cartas possível, retirando-as do lote que semanalmente recebemos e que constituem, para esta secção, um «alimento» imprescindível. De facto, esta secção foi concretizada a pensar em todos os jovens que ansiavam por um espaço deste tipo. Sabemos que ainda não é o ideal, mas dentro das nossas possibilidades e com a vossa preciosa ajuda, rumamos para lá...

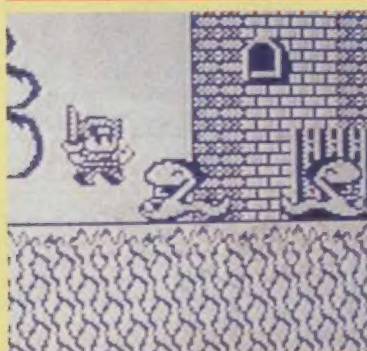
De Guimarães, temos a carta de Ricardo Oliveira que pretende obter todo o tipo de informações acerca do seu recentemente adquirido SPECTRUM 128K+2. Acerca do funcionamento do computador em si, poderá tirar informações mais detalhadas no estabelecimento onde o adquiriu. Quanto a «pokes», dicas, jogos... deixamos aqui a morada deste leitor, para quem o possa ajudar nesta «sempre difícil» fase inicial: Rua de João Paulo II, Mesão Frio — 4800 Guimarães. Entretanto, aconselhamos-te a ficares atento a estas páginas, pois surge sempre algo que te poderá ajudar nessa fase inicial.

Seguimos com o pedido de Vítor Barbosa, da Rua Nova de Azevedo, 8 — Campanhã — 4300 Porto. Pede-nos este leitor ajuda para lidar com o carregador de código máquina e acrescenta que gostava de se corresponder com outros jovens interessados na troca de ideias, informações... Quem quiser ajudar este leitor pode contactá-lo através da morada acima referida. Quanto ao carregador de código máquina, está nas nossas pretensões futuras explicar, dentro do possível, pormenores do funcionamento e de como operar com ele. É uma questão de tempo.

Do Porto, escreveu o Paulo Vieira pedindo-nos que indicássemos qual ou quais os melhores programas de desenho para o Spectrum 48/128K. A resposta a esta solicitação é fruto da nossa experiência neste domínio e, na nossa opinião, o melhor programa do género é, sem dúvida, o ART STUDIO, da Rainbird. É fácil de manejar, tem todos os elementos imprescindíveis para obter bons resultados e possui um vasto leque de opções bastante úteis. Depois deste, aconselhamos o ARTIST I e II, ANIMATOR ONE, entre outros.

Desta vez, ficamos por aqui. Escrevam.

O QUE JÁ SE JOGA...



SUPER WONDERBOY

Após o tremendo sucesso que foi o original WONDERBOY, eis que finalmente nos chega às mãos a sequela desse mesmo jogo e que traz por título SUPER WONDERBOY. Todos os personagens estão minuciosamente caracterizados, tal como no original e, desta vez, o nosso herói tem que enfrentar problemas sérios no seu mundo místico, denominado Monsterland. Pelo percurso, o nosso peculiar personagem deve recolher vários elementos de um tesouro que lhe virão a ser úteis na aquisição de novos elementos que o ajudarão a cumprir a sua missão. Ao todo, são quinze os níveis que compõem este SUPER WONDERBOY e, no final de cada um, há um inimigo de maior «gabarito» para enfrentar. Enfim, no género dos jogos de plataforma, este SUPER WONDERBOY é considerado um clássico no género!

COMPUTADOR: SPECTRUM.
EDITOR: ACTIVISION.
GÉNERO: ACÇÃO/PLATAFORMA.
USA: TECLAS/JOYSTICK.
APRESENTAÇÃO: 17.
SOM 48K: 15.
GRÁFICOS: 17. USO DA COR: 15.
MOVIMENTO: 17. ADICTIVIDADE: 19.
TOTAL: 17.
OPINIÃO:
UMA REEDIÇÃO DE UM CLÁSSICO!



OPERATION THUNDERBOLT

Estamos perante a conversão de uma das mais adictivas máquinas de jogos de 1989. Trata-se OPERATION THUNDERBOLT, ou, se preferirem, OPERATION WOLF 2. Toda a emotividade do enorme sucesso que foi a primeira versão está de volta, e com novos aliciantes, para tornarem esta sequência num verdadeiro clássico do género. Entre as inovações mais salientes destacamos a possibilidade de poderem jogar dois jogadores ao mesmo tempo (aumentando em muito a adictividade), usar mira laser, uma perspectiva tridimensional animada muito mais apurada... Enfim, OPERATION THUNDERBOLT é sem dúvida uma das mais brilhantes conversões de 89, oferecendo-nos gráficos e efeitos sonoros bastante aceitáveis nesta conversão para os computadores de 8-bits. A emoção está garantida!

COMPUTADOR: SPECTRUM.
EDITOR: OCEAN.
GÉNERO: ACÇÃO.
USA: TECLAS/JOYSTICK.
APRESENTAÇÃO: 17.
SOM 48K: 17.
GRÁFICOS: 19. USO DA COR: 17.
MOVIMENTO: 17. ADICTIVIDADE: 20.
TOTAL: 18.
OPINIÃO:
TREMENDAMENTE ADICTIVO!



POWERDRIFT

Seguindo o sucesso do ano passado (1988) que foi a conversão do famoso jogo de corrida em auto-estrada, o OUT-RUN, eis que nos surge, desta vez, POWERDRIFT, a conversão de um jogo muito ao estilo do anterior êxito da Sega e cuja máquina original é uma das mais espectaculares do recente ano que findou. Chegou a colocar-se em causa a conversão deste jogo para os microcomputadores domésticos, especialmente para os 8-bits, mas esse projecto ambicioso veio a concretizar-se, tendo os possuidores dos modelos 48K uma versão multiload ao passo que os de 128K podem carregar todas as fases de uma só vez. POWERDRIFT está bastante limitado em relação ao original, mas tanto a nível gráfico como sonoro e de animação, está bastante aceitável para os computadores em questão.

COMPUTADOR: SPECTRUM.
EDITOR: ACTIVISION.
GÉNERO: SIMULAÇÃO DE CARROS.
USA: TECLAS/JOYSTICK.
APRESENTAÇÃO: 17.
SOM 128K: 18.
GRÁFICOS: 18. USO DA COR: 18.
MOVIMENTO: 16. ADICTIVIDADE: 20.
TOTAL: 18.
OPINIÃO:
BOA CONVERSÃO!!!

MARAUDER

MAPA do: 3º nivel e 4º nivel

Por: Jogador - Nuno Mourão desenhador - Albano Araújo de: Arcos de Valdevez

Legenda:

A-
PRETO - AIR ATTACK
AZUL - RESERVE
CYAN - EXTRA LIFE
AMARELO - SHIELDS
MAGENTA - LOOSE LIFE
VERMELHO - EXTRA SHARP
VERDE - GUN SAMED
B - LANÇA MISSEIS
C - METRALHADORA (LANÇA MUITOS TIROS)
D - LANÇA TIROS
⊙ - CANHOES
⊠ - TANQUES

NOTA - SE O NOSSO CARRO DE COMBATE FICAR PARADO, CERCA DE 3 segundos há um ataque Aereo.

Nuno Mourão e Albano Araújo

3º nivel: Inicio — continua: — FIM do: 3º nivel — Continuação

4º nivel: Inicio — continua: — FIM do: 4º nivel — Continuação

JOGOS DE TOPO

A C Ç Ã O

1 – CABAL
2 – OPERATION THUNDERBOLT
3 – STRIDER
4 – POWERDRIFT
5 – AFTER THE WAR

A V E N T U R A

1 – AVENTURA ORIGINAL
2 – KE RULEN LOS PETAS
3 – CARVALHO
4 – ABRACADABRA
5 – JACK THE RIPPER

L E I T O R E S

1 – AFTER THE WAR
2 – BATMAN-THE MOVIE
3 – CABAL
4 – INTERNATIONAL SOCCER
5 – RED HEAT

JUÍZES NACIONAIS



Paulo Jorge Santos da Costa
Rua de D. Diogo de Sousa, 75
4700 BRAGA

WEST BANK

Que tal uma viagem ao velho Oeste americano para demonstrar as nossas capacidades de atiradores? Pois bem, em WEST BANK temos essa oportunidade. Neste jogo, temos de possuir reflexos rápidos, controlando uma mira de uma pistola e atirando nas portas que se fecham e abrem à nossa frente. Temos que ter em atenção que só os «maus» nós podemos abater! No final de cada nível, somos colocados em frente de três perigosos pistoleiros com os quais nos bateremos em duelo!

APRESENTAÇÃO: 18.
GRÁFICOS: 20.
SOM 48K: 19.
MOVIMENTO: 20.
ORIGINALIDADE: 20.
ADICTIVIDADE: 20.
TOTAL: 19.
OPINIÃO: FORÇA NO GATILHO!



António Carlos Ferreira Pinto
R. de Rocha Leão, 12
Santa Marinha
4400 V. N. DE GAIA

STORMLORD

Mais uma produção da Hewson que já nos habituou a bons jogos, tais como: CYBERNOID, ZYNAPS, NEBULUS. Neste jogo, temos de controlar um bárbaro que tem como objectivo libertar cinco fadas do feitiço de uma maléfica rainha que se apoderou da Terra. STORMLORD é bastante bom na sua estrutura, possuindo bons efeitos sonoros e belos gráficos que mantêm o jogador fascinado enquanto joga. STORMLORD, com estas características todas, é, sem dúvida, um jogo a não perder!

APRESENTAÇÃO: 20.
GRÁFICOS: 19.
SOM 128K: 18.
MOVIMENTO: 18.
ORIGINALIDADE: 20.
ADICTIVIDADE: 18.
TOTAL: 19.
OPINIÃO: EXCELENTE!!!